

Donación Gioconda Herrera
31 marzo 2004
Eje

VARONES ADOLESCENTES: GÉNERO, IDENTIDADES Y SEXUALIDADES EN AMÉRICA LATINA

José Olavarría
(Editor)

305.31
V434v
ej. 2

**Varones adolescentes:
género, identidades y sexualidades
en América Latina**

Las opiniones que se presentan en este trabajo, así como los análisis e interpretaciones que en él se contienen, son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de FLACSO ni de las instituciones a las cuales se encuentran vinculados.

Esta publicación es uno de los resultados de las actividades desarrolladas, en el ámbito de la investigación y la difusión, por el Área de Estudios de Género de FLACSO-Chile. Estas actividades se realizan con el apoyo de diversas fundaciones, organismos internacionales, agencias de cooperación y gobiernos de la región y fuera de ella. Especial mención debemos hacer al apoyo de la Fundación Ford y UNFPA.

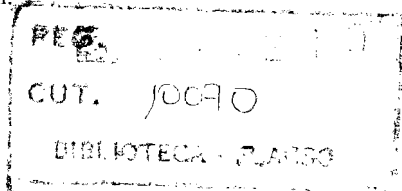
Ninguna parte de este libro/documento, incluido el diseño de portada, puede ser reproducida, transmitida o almacenada de manera alguna ni por algún medio, ya sea electrónico, mecánico, químico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin autorización de FLACSO.

612.6 Olavarría, José, ed.
O42 FLACSO-Chile; FNUAP; Red de Masculinidad/es
Varones adolescentes: género, identidades y
sexualidades en América Latina.
Santiago, Chile: FLACSO, 2003.
354 p. Serie Libros FLACSO
ISBN: 956-205-183-8

ADOLESCENTES / HOMBRES / SEXUALIDAD /
IDENTIDAD MASCULINA / ENFERMEDADES
DE TRANSMISIÓN SEXUAL / PATERNIDAD /
CONDUCTAS SEXUALES / CONFERENCIA /
AMÉRICA LATINA

Inscripción N°135.348, Prohibida su reproducción.

© 2003, FLACSO-Chile
Av. Dag Hammarskjöld 3269, Vitacura.
Teléfonos: (562) 290 0200 Fax: (562) 290 0263
Casilla Electrónica: flacso@flacso.cl
FLACSO-Chile en Internet: <http://www.flacso.cl>



© Fotografía portada: Imagen de la película "Te Amo. Made in Chile",
gentileza del director Sergio Castilla.

Producción editorial: Marcela Zamorano, FLACSO-Chile
Diagramación interior: Marcela Contreras, FLACSO-Chile
Diseño de portada: Claudia Winther
Impresión: Salesianos S.A.

BIJOTECA - FLA - E

Fecha: 31-Mar-2004

Colección:

Proveedor:

Genj:

Donación: Giolonda Herrera

INDICE

Presentación 7

Introducción 9

CAPÍTULO I PROCESOS Y TENSIONES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES DE LOS VARONES ADOLESCENTES

¿En qué están los varones adolescentes? Aproximación a estudiantes
de enseñanza media
José Olavarria A. 15

Jóvenes rurales. Género y generación en un mundo cambiante
Benno De Keijzer y Gabriela Rodríguez 33

Adolescencia en la construcción de masculinidades contemporáneas
Robert W. Connell 53

CAPÍTULO II LOS GRUPOS DE PARES Y LAS IDENTIDADES MASCULINAS

Adolescencia y riesgo: reflexiones desde la antropología y los estudios de género
Norma Fuller 71

Adolescencia, masculinidad y violencia: el caso de los barristas del fútbol
Humberto Abarca 85

El grupo de pares en la construcción masculina de jóvenes de clases subalterna
Fernando Urrea Giraldo 97

CAPÍTULO III CUERPOS, DESEO, PLACER Y RELACIONES AMOROSAS

Orientaciones íntimas en las primeras experiencias sexuales y amorosas de los
jóvenes. Reflexiones a partir de algunos estudios de casos colombianos
Mara Viveros Vigoya 115

Cuerpos, deseos, placer y amor <i>Victor Jeleniewski Seidler</i>	127
---	-----

CAPÍTULO IV

COMPORTAMIENTOS REPRODUCTIVOS Y PATERNIDAD EN LOS ADOLESCENTES

‘No sé decirle si quedó embarazada’: género, responsabilidad y autonomía entre jóvenes mexicanos <i>Ana Amuchástegui Herrera</i>	143
--	-----

Iniciación sexual y salud reproductiva entre adolescentes en Oaxaca de Juárez, México <i>Matthew C. Gutmann</i>	153
---	-----

Paternidades entre los jóvenes: la “evasión” como respuesta en crisis y la paternidad en soltería como respuesta emergente <i>Irma Palma</i>	165
--	-----

CAPÍTULO V

BÚSQUEDAS, CONSUMO Y LÍMITES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES MASCULINAS

La formación de hombres jóvenes “género equitativos”: Reflexiones de la investigación y desarrollo de programas en Río de Janeiro, Brasil <i>Gary Barker</i>	185
--	-----

La experiencia de violencia de género de los hombres jóvenes. Complejidad en la prevención y atención a la violencia de los hombres jóvenes en las escuelas <i>Roberto Octavio Gardas</i>	205
---	-----

La pornografía entre los jóvenes adolescentes <i>Enrique Moletto</i>	221
---	-----

CAPÍTULO VI

BÚSQUEDAS Y EXPLORACIONES EN EL COMPORTAMIENTO SEXUAL, ITS Y VIH/SIDA

Dimensiones de la sexualidad: prácticas y representaciones de los jóvenes varones en Argentina <i>Ana Lía Kornblit</i>	235
--	-----

Tabú y profilaxis. La investigación social sobre las infecciones de transmisión sexual entre adolescentes varones en el Chile de los ‘90 <i>Gabriel Guajardo y Rodrigo Parrini</i>	247
--	-----

Salud sexual y juventud: algunas reflexiones sobre la prevención del VIH/SIDA en los jóvenes con prácticas homosexuales en Brasil <i>Felipe Ríos</i>	257
---	-----

GRUPOS DE TRABAJO

1. Educación sexual:	
- Propuesta gubernamental de sexualidad responsable. SERNAM, Chile. <i>M. Cristina Avilés</i>	271
- Programa Gente Joven MEXFAM, México. <i>Alfonso López Juárez</i>	279
2. VIH/SIDA y ITS:	
- Programa Prevención SIDA en Adolescentes. ABIA, Brasil. <i>Luis Felipe Ríos</i>	285
3. Paternidades adolescentes:	
- Proyecto PAPAÍ, Paternidad en la adolescencia. PAPAÍ, Brasil. <i>Jorge Lyra</i>	289
4. Violencia juvenil y drogas:	
- Proyecto Adolescencia, marginalidad y drogas. CONACE, Chile. <i>Fanny Pollarolo V.</i>	301
5. Educación, la escuela:	
- Proyecto Cultura de la Paz y escuelas. UNESCO, regional <i>María Luisa Jáuregui</i>	309
6. Derechos y ciudadanía:	
- Proyecto Adolescencia en América Latina y el Caribe. Orientaciones para la formulación de políticas. UNICEF, Buenos Aires. <i>Eleonor Faur</i>	315
- Proyecto Servicios para adolescentes: posibilidad para el ejercicio de sus derechos sexuales y reproductivos. PROFAMILIA, Colombia. <i>Marcela Sánchez B.</i>	327
CONCLUSIONES DE LOS GRUPOS DE TRABAJO	333

GRUPO N° 5: EDUCACIÓN, LA ESCUELA

PROYECTO CULTURA DE LAS PAZ Y ESCUELAS

El papel de la escuela en la construcción de identidades de género

María Luisa Jáuregui¹
UNESCO, Oficina Regional

La educación comienza en el hogar. Es allí donde las niñas y niños aprenden lo que es “ser mujer” o “ser hombre” en la sociedad a la cual pertenecen. Cuando la niña o el niño llegan a la escuela, ya llevan consigo una idea bastante arraigada sobre su identidad de género, así como el íntimo o implícito conocimiento de los roles que deben jugar en la sociedad por ser mujeres o varones.

Esto lo han asimilado y lo han aprendido observando a sus padres, a sus hermanos o familiares cercanos o amigos de la familia. Además han sido corregidos muchas veces por sus progenitores cuando no han actuado de “manera conforme” a su papel de mujer o varón. Cada uno de nosotros guarda recuerdos de estas amonestaciones o en el peor de los casos, de los castigos recibidos por haber transgredido o por no haber actuado de manera conforme a su sexo.

Si bien la idea es hablar del papel de la escuela en la construcción de identidades de género, no quería dejar de mencionar el “aprendizaje” de los roles que nos tocan a cada uno de nosotros, según nuestro sexo, que se inicia desde el nacimiento, es decir, fuera de la escuela.

En el mismo sentido, es tan importante el trabajo que realizamos con los padres, ya sea en las Escuelas de Padres, ya sea en charlas informales o en otros encuentros en donde las escuelas pueden y deben jugar un papel preponderante.

La escuela entonces es el lugar donde los roles aprendidos se van a afianzar. Es el lugar donde el aprendizaje que se inició en el hogar se reafirma con la socialización. Aquella niña o niño que había vivido en el círculo cerrado de su familia se abre ahora a otras niñas y niños y debe entonces asegurarse un lugar en esta nueva comunidad humana.

Esto no ocurre sin conflictos y por ello es importante reconocer que la socialización es, en cierto modo, una “negociación permanente”, para situarse acuerdo a la aceptación del grupo de pares. Lamentablemente no todos aprendemos en la familia cómo hacer una “buena negociación” y es así que la escuela se convierte en una nueva oportunidad para lograrlo.

La falta de destrezas para esta “negociación” se traduce en comportamientos violentos, ya que allí las relaciones de poder se convierten en esenciales para balancear los comportamientos de unos y otros.

¹ Punto Focal de Género. Especialista Regional en Educación para la Paz, UNESCO.

El tema de la negociación de conflictos es de fecha reciente relativamente. A su vez, al observar la historia de la educación constatamos que el tema de las relaciones democráticas en el aula es un tema muy reciente. En efecto, todos sabemos que las relaciones autoritarias han sido y siguen siendo las que prevalecen, tanto en el aula, como en la escuela, como en la comunidad, como en nuestras familias.

Por los roles aprendidos desde nuestra más tierna infancia y en nuestras sociedades sabemos que los varones llevan el sello de este autoritarismo y que en su socialización en la escuela lo traducen en comportamientos violentos.

¿Qué se puede hacer desde la escuela para modificar estos comportamientos violentos, tanto de niñas como de los niños y en particular de los adolescentes varones?

La UNESCO ha estado trabajando en estos temas desde hace muchos años, pero en esta oportunidad me referiré a dos actividades que estuvieron a mi cargo y que cubrieron varios países de la región.

Estas actividades surgieron luego de que la UNESCO realizara un estudio en varios países de la región para conocer los logros en el aprendizaje de los niños de tercero y cuarto grado de la educación básica, en el cual se destacó que uno de los factores asociados que más incidían en el aprendizaje era el “clima escolar”. Es decir, que si el clima era armonioso, los niños aprendían más, que de lo contrario.

La primera actividad fue un concurso realizado en el año 2000, Año Internacional de la Cultura de la Paz, en que se invitó a escuelas pertenecientes a la Red de Escuelas Asociadas a la UNESCO en cinco países (Colombia, el Salvador, México, República Dominicana y Uruguay), a identificar programas o proyectos en sus escuelas que buscaran promover una cultura de la paz en sus escuelas. Lo interesante es que los programas seleccionados tenían lugar dentro y fuera de la escuela, pero sus resultados afectaban al trabajo en las escuelas.

En República Dominicana se destacó un “Proyecto de Formación de Jóvenes Líderes por la Paz”, que se realizaba desde la Secretaría de Estado de Educación y Cultura, con jóvenes –mujeres y hombres– escogidos por distintas escuelas en el país, que recibían entrenamiento especial para formarlos de tal manera que pudieran identificar la violencia en todas sus formas y ámbitos y formarlos para que puedan actuar de forma efectiva para detenerla a través de mecanismos pacíficos de resolución de conflictos.

En El Salvador se destacó un “Programa de Prevención y Disminución de la Violencia Estudiantil en El Salvador”, realizado mediante una alianza estratégica entre el Ministerio de Educación y tres grupos estudiantiles de los Liceos más violentos del país. Los grupos se llamaban INTI, INFRAMEN y ENCO y se convirtieron en INTIFRAMENCOS. Se trabajó mediante talleres y se invitó a participar a sus padres, por un lado para fortalecer su liderazgo y por otro para facilitar la comunicación y el papel de la familia en la prevención de la violencia estudiantil.

En Colombia se destacó el “Proyecto Educativo del Colegio Distrital Rodrigo Lara Bonilla de Educación Básica y Media”, que buscaba incrementar y desarrollar la autoestima de los miembros de la comunidad mediante la participación activa y democrática para transformar al estudiante en sujeto activo de su propia historia. Se tomaron en cuenta aspectos estéticos, científicos, deportivos, lúdicos, etc.. Se identificaron y promovieron valores como el respeto, la equidad, la responsabilidad, la solidaridad, la justicia, la colaboración, la tolerancia y la autoestima.

En México se seleccionó al “Programa de la Escuela Secundaria Técnica N. 12” en Aguascalientes, cuyo énfasis estaba en la internalización, por parte de los alumnos y docentes, de los valores contenidos en la Carta de Derechos Humanos, como parte de su vida diaria. Se realizaron talleres con todo el personal de la escuela –incluso el administrativo– y se fueron evaluando las temáticas propuestas cada dos meses, para fomentar un acercamiento entre la comunidad educativa y sus padres.

En el Uruguay se escogió el programa “Crecer con Amor” de la Escuela No. 1 Artigas en la ciudad de Minas en Lavalleja. Este programa promueve una educación basada en la tolerancia y el respeto a los demás, utiliza la evaluación del impacto que tiene cada maestro como modelo a ser imitado por sus alumnos. Se enseñan técnicas de resolución pacífica de los conflictos y se valora la diversidad cultural.

Los principales aprendizajes de estas experiencias fueron las siguientes:

- El trabajo en las escuelas para contrarrestar la violencia es promovida tanto por los ministerios de educación como por otras instituciones como Consejería Presidencial para la Defensa y Promoción de los derechos Humanos o la Comisión para la Reforma y Modernización del Estado.
- Todos los programas trabajan con el trinomio alumnos, docentes y padres de familia, extendiéndose algunas veces a la comunidad más cercana.
- La mayoría se abren a otros horarios fuera del tiempo escolar e introducen aspectos culturales para promover la expresión artística y fomentar sentimientos positivos de paz.
- En todos los casos se trabaja la autoestima y el desarrollo del espíritu crítico.
- También se busca el efecto multiplicador, ya sea a través de la formación de cuadros (líderes juveniles), ya sea a través del trabajo con organizaciones juveniles de los mismos liceos donde se quiere trabajar.
- El trabajo con los padres busca alcanzar ambientes armónicos y de convivencia pacífica en la escuela y en el hogar.

En diciembre de 2002, la UNESCO realizó un Encuentro Regional sobre Equidad de Género y Educación que tuvo lugar en Santiago de Chile con la participación de los representantes de los ganadores del concurso y con ejemplos de otras escuelas en Argentina, Brasil y Chile.

También se contó con tres documentos elaborados por la Licenciada Gloria Bonder de FLACSO Argentina, por el Sociólogo José Olavarría de FLACSO Chile y por el Profesor Dr. R. Connell, de la Universidad de Sidney en Australia.

Gloria Bonder se refirió al tema de género y educación con ejemplos de la Argentina y haciendo recomendaciones concretas en cuanto a la necesidad de abordar el tema de género en los programas de capacitación docente. También se refirió a la violencia simbólica y real y a la discriminación.

José Olavarría se concentró en la crisis de identidad en que están submergidos los hombres en la época actual y cómo esta crisis afecta a los adolescentes ya que produce desorientación y los obliga a reafirmar su condición masculina, muchas veces de forma muy violenta física y psicológicamente. Esta situación se refleja en todos los aspectos de la vida de los jóvenes incluyendo la escuela.

El Profesor Connell se refirió a la investigación que se está realizando sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas, en donde se da mucha importancia a los

comportamientos de los adolescentes varones y se realizan talleres especiales para encarar la violencia en su vida diaria.

En el caso del Brasil se presentó la experiencia de las “Escolas do Paz”, que está siendo impulsada por la Oficina de la UNESCO en Brasil y que se lleva a cabo en escuelas públicas y liceos que abren sus puertas los fines de semana y se convierten en verdaderos centros culturales comunitarios donde participa toda la familia.

En Chile se presentaron distintas experiencias, una de ellas es el “Programa de Niños Mediadores” de la Escuela Valle de Lluta en San Bernardo, por el cual se fomenta la mediación entre pares, es decir que los niños y niñas se convierten en “mediadores de conflictos” siguiendo un entrenamiento especial.

En el Encuentro Regional se hicieron recomendaciones en tres áreas:

- Para la reducción de diferencias educativas desde una perspectiva de género.
- Para mejorar el clima escolar desde el currículo y desde las prácticas docentes.
- Para construir una cultura de la paz desde las relaciones de hombres y mujeres.

En las recomendaciones se introdujo nuevamente la idea de trabajar con los alumnos y alumnas, con las familias y con los docentes, facilitando encuentros y discusiones sobre estas temáticas. Se sugirió mejorar de las comunicaciones entre la escuela y la familia para mejorar el clima escolar y dar respuesta creativa a los conflictos.

Se recomendó una mayor atención al cuerpo y a las necesidades emocionales de los alumnos y alumnas en el aula. Se recomendó que las escuelas dedicaran más atención a la autoestima de los alumnos, utilizando metodologías socio-afectivas y de educación corporal.

Con respecto a los docentes se sugirió que la formación docente haga visible las discriminaciones de género en lo que respecta las actitudes, comportamientos y lenguaje no sexista.

También se sugirió que los directores de escuela se interesen por la temática, así como en el currículum y en la evaluación. Se recomendó así mismo la creación de redes de intercambio con otras escuelas, ONGs y universidades, de procesos encaminados a mejorar el clima escolar o para tratar asuntos relacionados con la educación, salud y ocupacionales.

Se recomendó la necesidad de respetar la diversidad, mejorar la tolerancia, la justicia y no violencia, trabajar la resolución pacífica de conflictos y el desarrollo de la resiliencia. Asimismo, se sugirió considerar el humor, el optimismo, los juegos y otros temas afines.

Finalmente se sugirió desarrollar en los niños y niñas una visión crítica de la realidad para facilitar su interpretación de los mensajes transmitidos por los medios de comunicación, para que sean conscientes de los procesos de globalización y de incertidumbre en la que vivimos.

La idea de este trabajo es intercambiar experiencias y conocimientos sobre los temas antes mencionados. Sus intervenciones van a tratar temas relativos a las identidades masculinas adolescentes y a los retos que éstas suponen para el logro de la equidad de género.

Esto es una breve síntesis de los trabajos que hemos realizado en la región para facilitar el intercambio de ideas, pero necesitamos avanzar, ir más allá, buscar elementos que nos permitan ver el tema de la identidad masculina por un lado, su relación con

la violencia y la educación en la escuela por otro y finalmente buscar elaborar propuestas y recomendaciones que nos permitan elaborar acciones e intervenciones para plasmarlas en políticas públicas.

Además debemos encarar nuestras propuestas en el marco de la construcción de derechos y del ejercicio de la ciudadanía, por parte de las y los adolescentes. Es decir, que no sólo nos importa que sean mejores alumnos y aprendan mejor, si no que también se forjen sus personalidades que les permitan ser mejores ciudadanos.